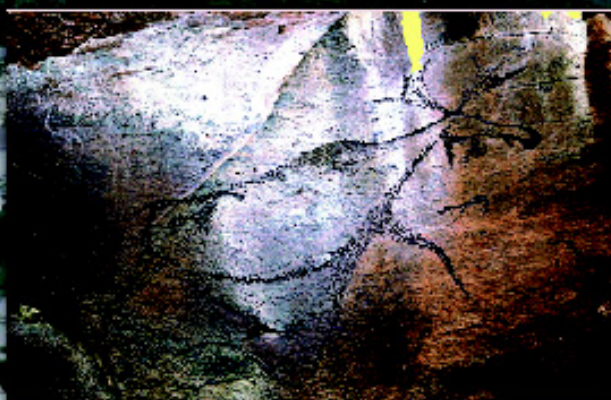


при поддержке
Межгосударственного
фонда гуманитарного
сотрудничества
государств-участников
СНГ (МФГС)

**СБОРНИК
материалов
Международного
семинара-тренинга
по историко-
культурному
наследию
стран СНГ**







УДК 008: 902/904
ББК 71.1: 63.4
С 23

Ответственный редактор

Е.Ж. Жанпейс

Редакционная коллегия:

Железняков Б.А., Потанов С.А., Рогожинский А.Е.

С 23 Сборник материалов Международного семинара-тренинга по историко-культурному наследию стран СНГ, проведенного 19-23 сентября 2011 года в городе Алматы (Казахстан). – Алматы, 2011. – 230 с.

ISBN 978-601-06-1701-8

В настоящем сборнике представлены материалы семинара-тренинга, проведение которого было приурочено к Году историко-культурного наследия в странах СНГ. Международный семинар-тренинг организован Государственным историко-культурным и природным заповедником-музеем «Тамгалы/Танбалы» (Казахстан) при поддержке Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств-участников СНГ (МФГС).

8 мая 2005 г. на неформальном саммите СНГ была подписана Декларация о гуманитарном сотрудничестве, которая предусматривала создание Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств-участников СНГ.

На заседании Совета глав правительств СНГ 25 мая 2006 г. в Душанбе семью государствами: Республикой Армения, Республикой Беларусь, Республикой Казахстан, Кыргызской Республикой, Российской Федерацией, Республикой Таджикистан, Узбекистаном, был подписан Договор о создании Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств-участников СНГ (МФГС). В июне 2008 г. к Договору о Фонде присоединилась Азербайджанская Республика.

Цель Фонда – создание благоприятных возможностей для развития гуманитарного сотрудничества как на пространстве государств-участников Договора о Фонде, так и на уровне каждой из стран Содружества.

Фонд стимулирует постоянно действующие механизмы взаимодействия стран СНГ в гуманитарной сфере: это программы сотрудничества академий наук, библиотек и архивов, циклы радио- и телевизионных программ о культуре государств Содружества, медиафорумы средств массовой информации, кинофестивали и крупные художественные выставки, издание и взаимный перевод литературы стран СНГ.

Заповедник-музей «Танбалы» был образован в 2003 г. как организация, осуществляющая менеджмент уникального памятника наскального искусства степной зоны Центральной Азии. В 2004 г. Тамгалы был номинирован в «Список Всемирного наследия ЮНЕСКО». Признание ценности и уникальности петроглифов, сохранившихся в ландшафте местности Танбалы со стороны этой международной организации придает дополнительную ответственность работе сотрудников заповедника-музея, посещаемого всеми слоями общества, значительная часть которых иностранные туристы.

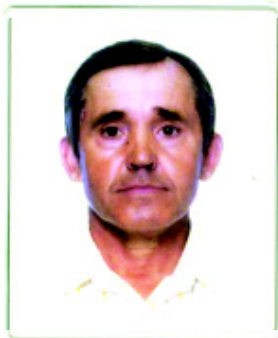
Международный семинар был посвящен обсуждению и решению проблем и вопросов, связанных с менеджментом и презентацией памятников наскального искусства, других историко-культурных ландшафтных памятников. Сборник представляет материалы ведущих специалистов в этой области, а также широкого круга памятников историко-культурного наследия стран СНГ, вводит в оборот информацию, представленную в ходе семинара-тренинга в области презентации, консервации, исследования и документации, музейного дела.

Материалы сборника будут полезны для специалистов-менеджеров историко-культурных заповедников-музеев, их руководителей, исследователей наскального искусства, специалистов-реставраторов, музейников, археологов, студентов.

УДК 008: 902/904
ББК 71.1: 63.4
С 23

ISBN 978-601-06-1701-8

РЕСПУБЛИКА КАЗАХСТАН



ГРИГОРЬЕВ ФЕДОР ПАВЛОВИЧ

зав. сектором археологии Отдела Свода памятников НИПФ РГП «Казреставрация»



КАМАЛОВА ГУЛЬНАРА МАМЫРБЕКОВНА

зав. Отделом Свода памятников НИПФ РГП «Казреставрация»

**ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОХРАННЫХ ЗОН
АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ ЗАПОВЕДНИКА-МУЗЕЯ ИССЫК**

В мае 2011 г. специалистами отдела Свода памятников Научно-исследовательского и проектного филиала (НИПФ) РГП «Казреставрация» (Г.М. Камалова – рук., Ф.П. Григорьев – археолог, Ж.Б. Нурпеисова и В.В. Садыкова – архитекторы) было проведено обследование могильника Иссык.

Курганный могильник Иссык VII в. до н.э. – XI в. н.э. расположен в Енбекшиказахском районе Алматинской области, на северной окраине райцентра г. Есик, на левом берегу одноименной реки, по обе стороны асфальтированной дороги, соединяющей г. Есик с Кульджинским трактом, в 50 км к востоку от г. Алматы. Могильник вытянут широкой полосой с юго-востока на северо-запад вдоль русла р. Есик. Курганы сооружены из земли и камня, в центре имеют впадины – следы оплывших грабительских воронок. Большинство погребальных насыпей расположены группами, образуя «цепочки», ориентированные с северо-запада на юго-восток или с юго-запада на северо-восток. Встречаются также одиночно стоящие курганы и расположенные бессистемно.

Исследовательские работы на памятнике были обусловлены подготовкой проекта по установлению границ территории и зон охраны могильника Иссык в связи с организацией на его основе заповедника-музея, а также необходимостью проведения мероприятий по музеефикации, консервации и сохранению памятника в системе программ мониторинга археологического наследия РК. Были обследованы все сохранившиеся курганы, проведена их фотофиксация и схематические обмеры, привязка по GPS.

При работе над историко-археологическим опорным планом могильника были проведены архивно-библиографические изыскания, анализ эволюции формирования территории комплекса, натурные обследования, определение исторической территории памятника, с изучением формирования структурных связей с ландшафтом. Анализировалось современное положение территории. С учетом полученных данных и аэрофотосъемки составлены план могильника (рис. 1), общий паспорт на памятник, а также учетные карточки на каждый объект.

Курганный могильник Иссык является некрополем кочевых и полукочевых племен, населявших северные склоны Заилийского Алатау в VII в. до н.э. – XI в. н.э. Начало формирования некрополя относится к периоду саков, обитавших в Северо-Восточном Жетысу в VII – III вв. до н.э. Именно в этот период подгорная территория на левом берегу р. Есик стала использоваться для захоронений сакской знати (царей, племенных вождей, военачальников) и рядовых воинов-номадов, появилась основная часть погребальных сооружений памятника – крупные, средние и мелкие курганы. Сакский период – время наиболее активного функционирования некрополя, который становится сакральной и культово-ритуальной территорией ранних кочевников. Функция памятника как места захоронения и почитания предков, совершения культовых обрядов продолжала сохраняться позднее – в период, когда земли Северо-Восточного Жетысу населяли юэджи, усунь, гунны и племена тюрков – в раннем средневековье. Таким образом, формирование и функционирование курганного могильника Иссык осуществлялись на протяжении почти двух тысячелетий.

Могильник Иссык был впервые обследован в 1936 г. Семиреченской археологической экспедицией (САЭ) под руководством А.Н. Бернштама. А.Н. Бернштам указал на значительные размеры и насыщенность могильника погребальными сооружениями («густота курганных групп»), отметив, что часть иссыкских курганов поражает своими размерами. В то же время исследователь заметил, что большая часть курганов могильника разграблена и их раскопка «вряд ли даст какие-нибудь существенные результаты».¹ Археологические исследования могильника Иссык в 70-90-е гг. XX в. в целом подтвердили правоту А.Н. Бернштама о разграбленности большинства курганов. Но как всегда, бывают исключения из правил. Например, в кургане Иссык, боковое погребение молодого воина осталось незамеченным грабителями. «Золотой человек» перевернул представления ученых об уровне культуры ранних кочевников Жетысу, получил всемирную известность. В других разграбленных курганах Иссыка археологами также были найдены важные для археологии предметы (сосуды, курильница и др.), в том числе и уникальные, как, например, две серебряные поясные пряжки с изображением фантастического животного (Б.Н. Нурмуханбетов).

В 1939 г. исследования САЭ на могильнике были продолжены: снят план, сделана нивелировка наиболее «типичных» курганов. По результатам проведенных исследований могильник у с. Иссык был предварительно датирован III в. до н. э. — I — II вв. н. э.²

При составлении Археологической карты Казахстана в 1954 — 1956 гг. могильник Иссык не был включен в Реестр археологических памятников республики. Судя по материалам экспедиции, регистрировавшей памятники в предгорной зоне Заилийского Алатау, ее маршрут пролегал по верхней, идущей вдоль гор дороге от Алматы через Талгар, Иссык, Тургень и не затронул территорию по левобережью горной р. Иссык, вниз от Иссыка до Кульджинского тракта.³

Важным этапом в изучении памятника стали 1968 — 1970 гг., приведшие к открытию «Золотого человека». В этот период в связи с расширением г. Иссыка в северном направлении (строительство промышленных предприятий) археологический надзор за строительными работами вели сотрудники отдела археологии ИИАЭ АН КазССР. В 1968 г. ими были проведены раскопки небольших, а также обмеры крупных курганов могильника.⁴

В марте 1969 г. на месте строительства автобазы, на северной окраине г. Иссыка археологом Б.Н. Нурмуханбетовым были начаты раскопки крупного кургана диам. 60 м, выс. 6 м, расположенного в южной части могильника.⁵ Раскопки кургана, получившего позднее название «Иссык», были продолжены и завершены К.А. Акишевым в апреле 1970 г.⁶ Центральная могила оказалась разграбленной. В боковом погребении, не замеченном грабителями, сохранилось непо потревоженное захоронение молодого воина с оружием, в парадной одежде и головном уборе. Одежда погребенного была украшена ювелирными изделиями из золота, выполненными в «зверином стиле». В могилу воина, получившего название «золотого человека», была положена различная бытовая утварь — керамическая и деревянная посуда, зеркало, серебряная чашечка с надписью. Всего было найдено более четырех тысяч золотых изделий. Памятник вошел в число элитных погребений кочевников Евразии второй половины I тыс. до н. э. и дал богатейшую информацию для исследователей по различным вопросам культуры.⁷ Но вопрос окончательной датировки захоронения остается открытым. К.А. Акишев отнес погребение в кургане Иссык к сакскому периоду, датировав V в. до н. э. А.К. Акишев, проанализировав художественные изделия, выполненные в «зверином стиле», украшавшие одежду и головной убор «золотого человека»

¹ Бернштам А.Н. Памятники старины Алма-Атинской области (По материалам экспедиции 1939 г.) // Известия АН КазССР. Сер. археол. Вып. 1. № 46. 1948. С. 80, 90

² Бернштам А.Н. Памятники старины Алма-Атинской области (По материалам экспедиции 1939 г.) // Известия АН КазССР. Сер. археол. Вып. 1. № 46. 1948. С. 80 — 81

³ Археологическая карта Казахстана. Алма-Ата, 1960. С. 308 — 310

⁴ Нурмуханбетов Б., Загородний А. Путь к «Золотому воину» // Памятники истории и культуры Казахстана. Алма-Ата, 1984. С. 58

⁵ Нурмуханбетов Б., Загородний А. Путь к «Золотому воину» // Памятники истории и культуры Казахстана. Алма-Ата, 1984. С. 58 — 63

⁶ Акишев К.А. Раскопки Иссыкского кургана // АО 1970 года. М., 1971. С. 81; Нурмуханбетов Б., Загородний А. Путь к «Золотому воину» // Памятники истории и культуры Казахстана. Алма-Ата, 1984. С. 61

⁷ Акишев К.А. Курган «Иссык» (Предварительные итоги раскопок) // В глубь веков. Алма-Ата, 1974. С. 61—77; Акишев К.А. Курган Иссык: искусство саков Казахстана. М., 1978; Акишев К.А. Древнее золото Казахстана. Алма-Ата, 1983; Акишев К.А., Акишев А.К. К интерпретации символики иссыкского погребального обряда // Культура и искусство древнего Хорезма. М., 1981. С. 144 — 153; Акишев А.К. Искусство и мифология саков. Алма-Ата, 1984 и др.

высказал предположение о рубеже IV – III вв. до н. э. Эти две датировки до сих пор встречаются в научной и научно-популярной литературе. Другие исследователи придерживаются точки зрения, что уникальность материалов кургана Иссык не позволяет однозначно определить время его сооружения.⁸

Летом 1972 г. Археологическая экспедиция КазГУ им. С.М. Кирова (А.М. Оразбаев, А.С. Загородний) вскрыла 6 курганов в юго-западной части могильника. В кургане № 4 обнаружен обряд захоронения с переносным трупосожжением. С остатками кремации человека в могилу были положены бронзовый нож и полусферическая кружка, имеющие аналогии в материалах подкурганых погребений III в. до н. э. – I в. н. э. в долине р. Или.⁹

В курганах № 5 и 6, оказавшихся поминальными оградами средневекового периода, найдены обломок гончарной керамики, железный наконечник копья и фрагменты железного доспеха, датируемые IX – XI вв.¹⁰ Еще три вскрытых кургана оказались полностью разграбленными.

В 1976 г. археологом А.Г. Максимовой раскопан крупный курган диам. 58 м, выс. 4,5 м, расположенный к северо-западу от кургана Иссык. В богатом, но разграбленном погребении сохранились три нашивные бляшки из золотой фольги, фрагменты золотой проволочной серьги, пронизка, остатки каких-то железных предметов и обломки глиняной посуды. В восточном углу могилы находились два глиняных кувшиновидных сосуда и бронзовая курильница. По аналогии с курганом Иссык погребение было датировано V в. до н. э.¹¹

В феврале 1981 г. решением исполкома Алма-Атинского областного Совета народных депутатов Иссыкский могильник был взят под охрану государства, как памятник местного значения.¹²

В 80-х годах раскопками аварийных курганов в Иссыкском могильнике занималась Новостроечная экспедиция ИИАЭ АН КазССР (Б.Н. Нурмуханбетов). К уникальным находкам на памятнике в этот период относится серебряная поясная пряжка IV–III вв. до н. э. с изображением фантастического животного с туловищем льва и головой человека в рогатом головном уборе.

В 1988 г. Новостроечной экспедицией (Б.Н. Нурмуханбетов) были начаты работы по паспортизации могильника. В 1990 г. археологами ИИАЭ АН КазССР С.А. Берденовым и С.П. Ченцовым составлены паспорта на крупные и средние курганы восточной части могильника, справа от шоссе Иссык-Кульджинский тракт.

В 2009 г. паспортизацией курганов могильника занимался Археологический отряд НПЦ «Историко-культурного наследия» (Б.Н. Нурмуханбетов).

Обследование памятника сотрудниками НИПФ РГП «Казреставрация» в 2011 г. показало, что территория могильника значительно сократилась и имеет размеры в длину до 5 км, в ширину до 2 км. Следует отметить, что до 60-х гг. прошлого столетия Иссыкский могильник был более значительным как по протяженности, так и по количеству курганов, а в целом – более величественным по восприятию. Много курганов было уничтожено в результате расширения г. Есика в северо-западном направлении, строительством промышленных и хозяйственных объектов на его окраине, передачи земель с курганами под садоводческое и сельско-хозяйственное освоение.

В настоящее время территория могильника на севере распространяется почти до канала Улькен Алматы (БАК), на юге – до административной границы г. Есик, на западе – ограничена грунтовой дорогой, идущей от трассы Есик – Кульджинский тракт до а. Орикты, на востоке – руслом р. Есик. Южная, северная и восточная части могильника заняты садоводческими поселками Есик 1, Есик 2, Коксай и Береке и новостройками к северу от них. На территории могильника Иссык зафиксированы 83 сохранившихся кургана. По размерам курганы делятся на малые диам. от 8 до 20 м, выс. от 0,5 до 2,5 м; средние диам. от 25 до 45 м, выс. от 3 до 4,5 м и крупные диам. от 50 до 100 м, выс. от 5,5 до 11 м. Самый крупный курган имеет диам. 100 м, выс. 11 м, еще два кургана могильника – диам. 60 – 65 м, выс. 7,5 – 8 м. Количественно в могильнике преобладают малые (49) и средние (29) курганы. Пятьдесят пять курганов из восьмидесяти трех находятся на открытой, т.е. пока еще незастроенной местности, остальные – в зоне новостроек и на территории садоводческих поселков Есик 1, Есик 2, Коксай, Береке.

⁸ Степная полоса Азиатской части СССР в скифо-сарматское время. Археология СССР. М., 1992. С. 77-78.

⁹ Загородний А.С., Григорьев Ф.П. Дополнительные данные о могильнике Иссык // Вопросы археологии Казахстана. Вып. 2. Алматы – Москва, 1998. С. 117-119.

¹⁰ Григорьев Ф.П., Загородний А.С. Средневековые поминальные ограды могильника Иссык // Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края. Вып. 5. Ч. 2. Барнаул, 1995. С. 176 – 181; Загородний А.С., Григорьев Ф.П. Дополнительные данные о могильнике Иссык // Вопросы археологии Казахстана. Вып. 2. Алматы – Москва, 1998. С. 118, 121-122.

¹¹ Максимова А.Г. Еще один курган Иссыкского могильника // Археологические памятники Казахстана. Алма-Ата, 1978. С. 188-193.

¹² Государственный список памятников истории и культуры Казахской ССР республиканского и местного значения. Сб. документов. Алма-Ата, 1983. С. 23.

С юго-востока на северо-запад через могильник проходит асфальтированное шоссе, соединяющее г. Есик с Кульджинским трактом, которое делит могильник на две половины. Территорию центральной части могильника (западная зона) пересекают полевые дороги. Одна из них проходит по западному краю могильника, в обход шоссе, связывая Кульджинский тракт с Талгарской трассой.

Западная часть могильника в 80-е годы подвергалась распашке, в результате которой сnivelированы мелкие насыпи и каменные выкладки.

Агрессивное антропогенное воздействие привело не только к уменьшению количества курганов, нарушению планировочной структуры и атрактивности памятника, но и нарушило его типологию. В настоящий момент в могильнике сохранились преимущественно курганы сакского (VII – III вв. до н.э.) и усуньского (II в. до н.э. – III в. н.э.) периодов. Раньше типологический состав погребальных сооружений был более разнообразен, включал множество мелких курганов, плоские каменные выкладки, поминальные оградки – кенотафы раннего средневековья.

По материалам исследований 2011 г. определены границы территории Государственного историко-культурного заповедника-музея «Иссык» и зон охраны курганного могильника Иссык. Территория, подлежащая отводу под Государственный историко-культурный заповедник – музей Иссык, составляет 270 га и включает центральную часть могильника (западная зона), где сохранилось множество недеформированных курганов.

Границы территории музея-заповедника Иссык определены следующим образом: на севере – 400 м от грунтовой объездной дороги, соединяющей Иссыкское шоссе с Талгарской трассой; на западе – вдоль сая по краю западной группы курганов до цепочки из шести небольших курганов на юго-западе могильника; на юге – вдоль грунтовой дороги по северной окраине пос. Коксай до Иссыкского шоссе; далее вдоль шоссе до проселочной дороги по северному краю пос. Есик I. Замыкает территорию музея на данном участке северо-восточная группа крупных и средних курганов.

Территория, отведенная для музея-заповедника Иссык обусловлена главной целью – сохранением курганного могильника Иссык и предназначена для научно-исследовательских работ на этом археологическом объекте, созданием системы экологического мониторинга и экологической безопасности музея-заповедника. К сожалению, в настоящее время центральная часть могильника площадью 203,8 га в границах территории музея отдана землепользователям в частную собственность или долговременное пользование и распланирована под крестьянские хозяйства, предназначенные для сельскохозяйственного возделывания. Проект зон охраны разработан с учетом необходимости и реальных возможностей изменения землеустроительной (градостроительной) ситуации в пределах предлагаемой к утверждению территории заповедника-музея Иссык.

Объектами охраны Государственного историко-культурного заповедника-музея являются:¹³

курганый могильник Иссык (83) VII в. до н.э. – XI в. н.э., сохранившаяся центральная зона которого в основном определяет границы территории музея;

поселение Орикты раннего железного века на вершине одного из прилавок Заилийского Алатау, к югу от винхоза «Дионис», у фермы крестьянского хозяйства «Сункар» (Джаматова), на территории и вокруг кладбища поселка винхоза;

курганый могильник Орикты I (5) раннего железного века – цепочка из пяти курганов меридионального направления на прилавках гор Заилийского Алатау, на северной окраине крестьянского хозяйства «Сункар» (быв. откорм. база);

курганый могильник Орикты II (7) раннего железного века – семь скученно расположенных курганов на прилавках северных склонов Заилийского Алатау, к югу от кладбища поселка винхоза;

курган Орикты 3 раннего железного века в 150 м к западу от могильника Орикты I;

поселение Рахат со слоями раннего железного века и средневековья на вершине водораздела прилавок Заилийского Алатау, на южной окраине а. Рахат;

курганый могильник Рахат I (12) раннего железного века – цепочка из 10–12 курганов меридионального направления на вершине водораздела прилавок Заилийского Алатау, в 650 м к юго-востоку от а. Рахат;

курган Рахат 2, раннего железного века на вершине водораздела прилавок Заилийского Алатау, в 300 м к северо-западу от могильника Орикты I.

Проект зон охраны, разработанный специалистами НИПФ РГП «Казреставрация», определяет комплекс регламентирующих требований к архитектурно-строительной деятельности, направленной на раскрытие и сохранение ценного археологического наследия музея – заповедника. На территории памятника и в его охранной зоне сберегаются исторически ценная система планировки, резервируются возможности восстановления ранее утраченных ее элементов и параметров, сохраняются соответ-

¹³ Авторы выражают огромную благодарность сотруднику музея Иссык, археологу Б.Н. Нурмуханбетову за ценную информацию и консультации при обследовании памятников заповедника-музея Иссык.

ствующие памятнику среда и ландшафт, обеспечивается наиболее полное выявление достоинств памятника, благоприятные условия его обзора.

Охранные зоны памятника — это специально выделенная территория, окружающая памятник, предназначенная для обеспечения сохранности как самого памятника, так и ближайшей к нему среды, целесообразного их использования и благоприятного зрительного восприятия.

Границы охранных зон объектов историко-культурного заповедника-музея Иссык установлены и варьируют от минимального расстояния (отступа) в 50 м от периметра территории памятника до размеров оптимальных визуальных зон видимости с привязкой к ландшафтным элементам местности.

Необходимость минимальной 50-метровой охранной зоны обусловлена особенностями сооружений и функционирования памятников археологии. Формирование объектов заповедника-музея происходило на протяжении значительного исторического периода, предстоит полное археологическое обследование всех объектов. Охранные зоны курганного могильника Иссык, групп памятников Орикты и Рахат определены в соответствии с требованиями и особенностями режима использования охранной зоны, т.е. теми функциями, которые выполняет охранная зона.

Почти вся незастроенная часть могильника Иссык, где расположена основная группа курганов (западная часть), отводится под территорию музея-заповедника; следовательно, границы музея-заповедника и определяют зону охраны для этой группы курганов могильника. Для остальных курганов и объектов музея-заповедника охранная зона устанавливалась в индивидуальном порядке, исходя из выше обозначенных условий. В проекте подробно расписан режим содержания зон охраны, т.е. допустимые и недопустимые в них виды проводимых работ.

Зоны охраняемого ландшафта и регулирования застройки устанавливались в зависимости от топографических и природных особенностей местности, характера охраняемого памятника и условий его обзора. В ходе натурного обследования были отмечены и характерные особенности природного ландшафта памятника — рвы, саи, ручьи и т.д. Границы охраняемого ландшафта определены исходя из зон видимости объектов с точек панорамного восприятия, в ходе проведения подробной фотофиксации объекта в окружении гармоничной природной среды.

Зона охраняемого ландшафта состоит из охраняемого пойменного ландшафта, зоны крутых склонов оврагов, видов прилавков и гор Заилийского Алатау, являющихся основным компонентом исторического ландшафта, определяющего реликтовые качества памятников. Режим содержания этой зоны также имеет определенные ограничения. Здесь возможны некоторые виды сельскохозяйственных работ, такие как сенокос, выпас скота, полевые и огородные работы, но категорически запрещена застройка. Могут быть разрешены работы, связанные с сохранением и восстановлением почвы, окружающего ландшафта, гидрологического режима; работы по защите берегов от оползней, размыва, укреплению склонов и озеленению их мелким кустарником и посадке лесозащитных полос.

Зона строгого регулирования застройки — это территория поселков Есик 1, Есик 2, Коксай, Береке. Эта зона подлежит исключительно одноэтажной застройке. Все виды нового строительства должны регламентироваться по высоте, протяженности, приемам благоустройства и другим показателям. В этой зоне запрещается размещать промпредприятия, транспортно-складские и другие сооружения, создающие большие грузовые потоки, загрязняющие воздушный и водный бассейны, опасные в пожарном отношении. Не допускается строительство транспортных магистралей и развязок, эстакад мостов и других инженерных сооружений.

Зона регулирования застройки «А» установлена для южной окраины а. Рахат с целью сохранения прилавков гор, где расположены археологические объекты «зоны Рахат». Режимом содержания этой зоны являются ограничения по высоте вновь строящихся зданий. Учитывая, что зона «А» примыкает к археологическому культурному слою, то в особых условиях на разрешение нового строительства должны быть оговорены археологические обследования.

Таким образом, баланс территорий зон охраны памятников заповедника-музея Иссык имеет по проекту следующие параметры: площадь территорий всех памятников составляет 119 га; площадь охранной зоны — 423 га, площадь зон охраняемого ландшафта, в том числе пойменного — 305 га; площадь зоны строгого регулирования застройки — 416 га, регулирования застройки «А» — 21 га.

Курганный могильник Иссык — один из крупнейших погребально-культовых памятников Северо-Восточного Жетысу, важный для изучения топографии некрополей, надмогильных сооружений, обряда погребений, мировоззрения и идеологии кочевых племен Семиречья с VII в. до н.э. по XI в. н.э. Он характеризует социально-экономическое развитие, материальную культуру, быт, верования и образ жизни племен Жетысу. Памятник особенно важен для изучения сакской культуры. Здесь было обнаружено одно из богатейших погребений на территории Казахстана молодого воина-вождя, важного для реконструкции мировоззрения и искусства саков. Погребальные сооружения могильника Иссык дают также наглядное представление о глубоко социальном неравенстве саков Жетысу, содержат ценную информацию об образе жизни далеких предков казахского народа. Сохранить для потомков этот ценнейший памятник археологии — наша общая задача.

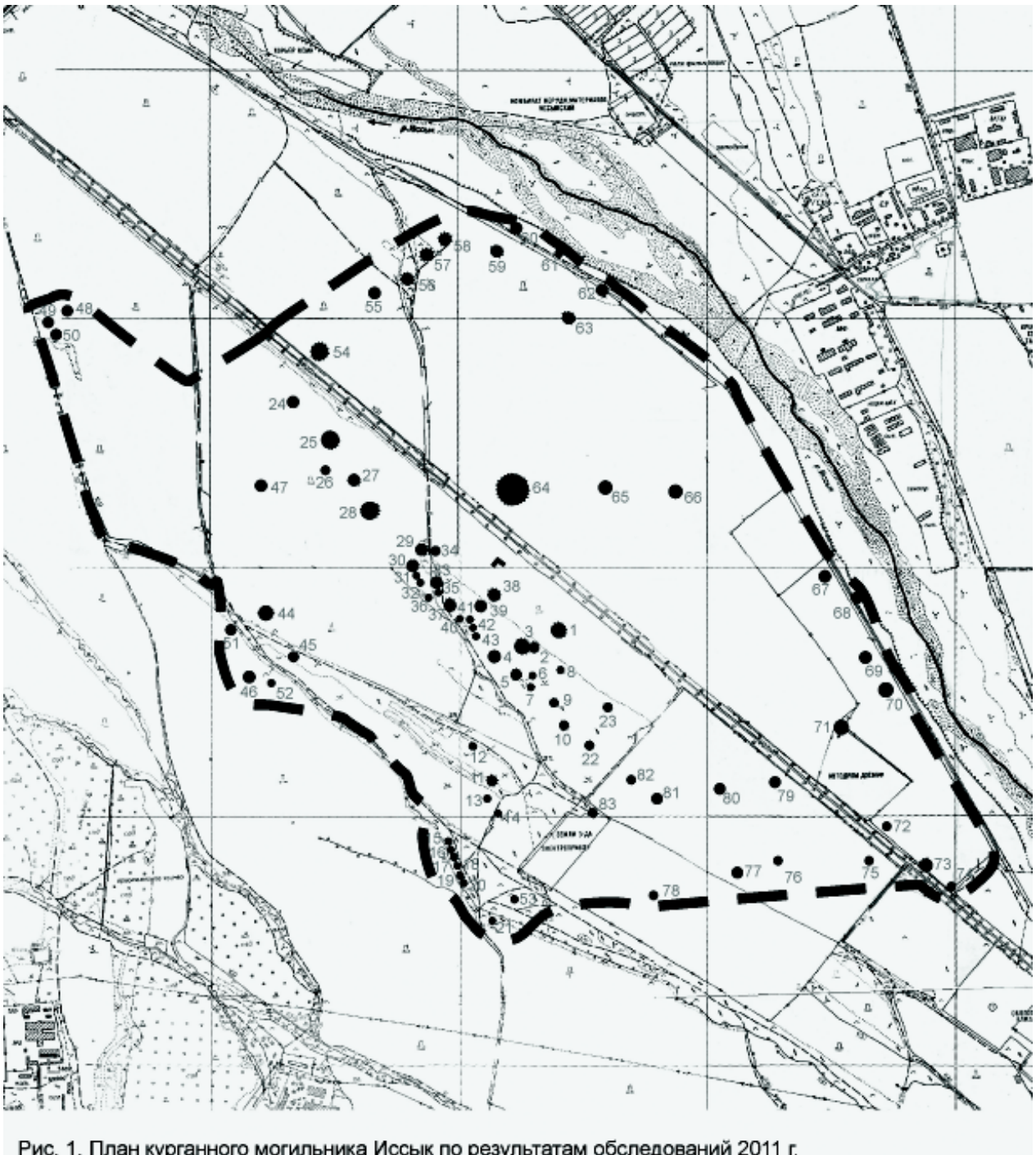


Рис. 1. План курганного могильника Иссык по результатам обследований 2011 г.

Рис. 1. План могильника Иссык по результатам исследований в 2011 г.



Рис. 2. Здание музея заповедника-музея Иссык



Рис. 3. Курганы рядом со зданием музея



Рис. 4. Могильник Иссык



Рис. 5. Цепочка сакских курганов



Рис. 6. Курганы на фоне гор



Рис. 7. Обследование могильника Иссык в 2011 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Приветственные послания.....	3
<i>Жанпейс Е., Железняков Б.А.</i> О историко-культурном наследии Казахстана и стран Содружества.....	5

Вопросы менеджмента памятников историко-культурного наследия

<i>Кулешова М.Е.</i> Культурные и палеокультурные ландшафты: список Всемирного наследия, Российские перспективы, правовые проблемы управления.....	9
<i>Кузьмина Е.Е.</i> Информационный потенциал памятников наскального искусства стран СНГ: культурологическая интерпретация, методы раскрытия ценности (по материалам эпохи бронзы и раннего железного века).....	23
<i>Рогожинский А.Е.</i> Памятники наскального искусства как культурные ландшафты.....	28
<i>Мартынов А.И.</i> Памятники наскального искусства стран СНГ как ресурс современного общества.....	47
<i>Ласкин А.Р.</i> О разрушающих факторах петроглифов Сикачи-Аялана.....	51
<i>Таймова Ф.К.</i> Петроглифы Мынгыстау.....	57
<i>Кондратьев А.Ю.</i> Менеджмент и презентация Национального Киево-Печерского историко-культурного заповедника.....	59
<i>Долідзе И.</i> Культурное наследие Грузии. Охрана, менеджмент, интерпретация.....	66
<i>Хужаназаров М.</i> Памятники наскального искусства Узбекистана и проблемы их менеджмента.....	73
<i>Фараджеева М.</i> Археологический комплекс Гобустана в свете представления музея-заповедника 21 в.	82
<i>Григорьев Ф.П., Камалова Г.М.</i> Определение охранных зон археологических объектов заповедника-музея «Иссык».....	84

Реставрация и консервация

<i>Алтынбеков К. Чарлина Л.Ф.</i> Презентация петроглифов Тамгалы и Тамгалытас (Илийский Капшагай) и задачи практической консервации.....	94
<i>Ширченко О.С.</i> Реставрация усадебного дома усадебно-паркового комплекса в д. Красный Берег.....	100

Презентация и музеефикация памятников историко-культурного наследия, экскурсионная деятельность

<i>Заика А.Л.</i> Шалаболинская писаница. Вопросы музеефикации.....	109
<i>Толубаев А.Т.</i> Проблема создания музея-заповедника на раннесакских памятниках Шиликты.....	121
<i>Железняков Б.А.</i> Разработка нового туристического маршрута «Петроглифы тюркского времени ущелья Сункарсай» на комплексе Тамгалы/Танбалы.....	135
<i>Лобанова Н.В.</i> Сотрудничество Карелии и Норвегии в области сохранения и презентации петроглифов (1997-2001 и 2007-2008 гг.).....	145
<i>Потапов С.А.</i> Разработка новых экскурсионных и туристических маршрутов в ландшафтной зоне природно-исторического заповедника-музея Тамгалы.....	148

Изучение памятников наскального искусства и историко-культурного наследия

<i>Аманбаева Б.Э.</i> Памятники наскального искусства Кыргызстана: изучение, документирование, презентация, менеджмент.....	155
<i>Василаке М.</i> Жизнь среди камней: краткий очерк о скальных комплексах Молдовы.....	158
<i>Тохатян К.С.</i> Наскальные изображения Великой Армении: астрономические рисунки и строения.....	169
<i>Шильдебеева Ж.</i> Наскальные анналы человеческой истории.....	180
<i>Жаппаркулов П.А.</i> Крашенные керамические орнаменты Отрара (XV-XVIII вв.).....	184
<i>Такаки Р., Изухара Р., Мизуно Ш., Хужаназаров М., Кашивабара М.</i> Изучение петроглифов способом анализа изображений, и некоторые другие вопросы.....	186

Общие вопросы музееведения

<i>Жакупова К.Ж.</i> Петроглифы на территории Улытауского района Карагандинской области.....	196
<i>Раззаков А.Р.</i> Древнеземледельческое поселение Саразм.....	199
<i>Макаш К.К., Рыскельдиева А.М.</i> Системная организации ландшафтов.....	207
<i>Оразымбетова К.Ш., Макаш К.К.</i> Развитие «Культурного наследия» на территории Казахстана.....	210
Итоговый документ.....	213
Отзывы участников семинара-тренинга.....	216

Редакторы: *М.С.Ахметова, Ж.М. Нургожина*
Верстка на компьютере *С. Досаевой*

Подписано в печать 07.12.2011.
Формат 60x90 ¹/₈. Бумага офсетная. Печать – ризограф.
14.25 п.л. Тираж 300. Заказ 1.

Отпечатано в типографии ИП «Аруна»
ул. Муратбаева, 175
тел. 234-17-02
