

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
СИБИРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ

**ПРОБЛЕМЫ АРХЕОЛОГИИ,
ЭТНОГРАФИИ, АНТРОПОЛОГИИ СИБИРИ
И СОПРЕДЕЛЬНЫХ ТЕРРИТОРИЙ**

ТОМ XV

Материалы Итоговой сессии
Института археологии и этнографии СО РАН 2009 года

НОВОСИБИРСК
ИЗДАТЕЛЬСТВО ИНСТИТУТА АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ СО РАН
2009

ББК 63.4+63.5

П 781

Утверждено к печати
Ученым советом Института археологии и этнографии СО РАН

Ответственные редакторы:
академик *А.П. Деревянко*, академик *В.И. Молодин*

Редакционная коллегия:
А.В. Бауло, Е.И. Деревянко, О.И. Новикова,
С.П. Нестеров, И.В. Октябрьская, М.В. Шуньков

Работы выполнены в рамках программы фундаментальных исследований Президиума РАН «Историко-культурное наследие и духовные ценности России», Программы Президента РФ по поддержке ведущих научных школ – НШ-2154 и НШ-1648, проектов РГНФ и РФФИ, интеграционных и молодежных проектов СО РАН, проектов Рособразования – РНП 2.2.1.1.2183 и 1.17.08 (ЗН-17-08), проекта ФЦП «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» № 02.740.11.0353.

археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий: Материалы итоговой сессии Института археологии и этнографии СО РАН 2009 г. – Новосибирск: Изд-во Ин-та археологии и этнографии СО РАН, 2009. – Т. XV. – 536 с.

ISBN 978-5-7803-0193-6

ББК 63.4+63.5

© ИАЭТ СО РАН, 2009

Двадцать пять лет назад была опубликована монография по древнетюркским изваяниям Алтая [Кубарев В.Д., 1984]. Тогда корпус древнетюркских изваяний этого региона насчитывал 256 скульптур. С тех пор найдено довольно значительное число новых каменных изваяний, часть из которых уже введена в научный оборот [Кубарев В.Д., Кочеев, 1989; Кубарев Г.В., Розвадовски А., Кубарев В.Д., 2003; Ямаева, 2003 и др.], другие же остаются неопубликованными*. Общее число известных на сегодняшний день древнетюркских изваяний Алтая приближается к 300 экземплярам.

Также активно продолжается исследование собственно древнетюркских поминальных сооружений на территории Алтая [Кубарев Г.В., 2005; Кубарев Г.В., Слюсаренко И.Ю., Кубарев В.Д., 2006; Матрёнин, Сарафанов, 2006 и др.]. Точное количество исследованных поминальных сооружений оценить также достаточно сложно, так как многие остаются неопубликованными. Примерное число раскопанных древнетюркских оградок около 200.

Информация о новых изваяниях и исследованных оградках Алтая, как правило, отрывочная и публикуется в самых различных малотиражных и труднодоступных изданиях. Именно поэтому нами разработан исследовательский проект, нацеленный на создание полного каталога древнетюркских изваяний Алтая, обобщение информации о поминальных сооружениях, картографирование поминальных объектов, наконец, получение представительной серии радиоуглеродных дат и, по возможности, абсолютное датирование объектов методом дендрохронологии.

В настоящей публикации мы вводим в научный оборот небольшую серию из пяти древнетюркских изваяний. Получив сведения от различных информаторов о наличии новых изваяний, мы предприняли специальную поездку, в ходе которой они были всесторонне научно обработаны. Все изваяния были смещены с первоначальных мест установки, но для отдельных памятников удалось установить их местонахождение. Приведём описание этой серии изваяний.

* Так, по информации В.И. Соёнова, за последний год только в одной долине р. Себистей (Кош-Агачский район Республики Алтай) найдено пять древнетюркских изваяний.

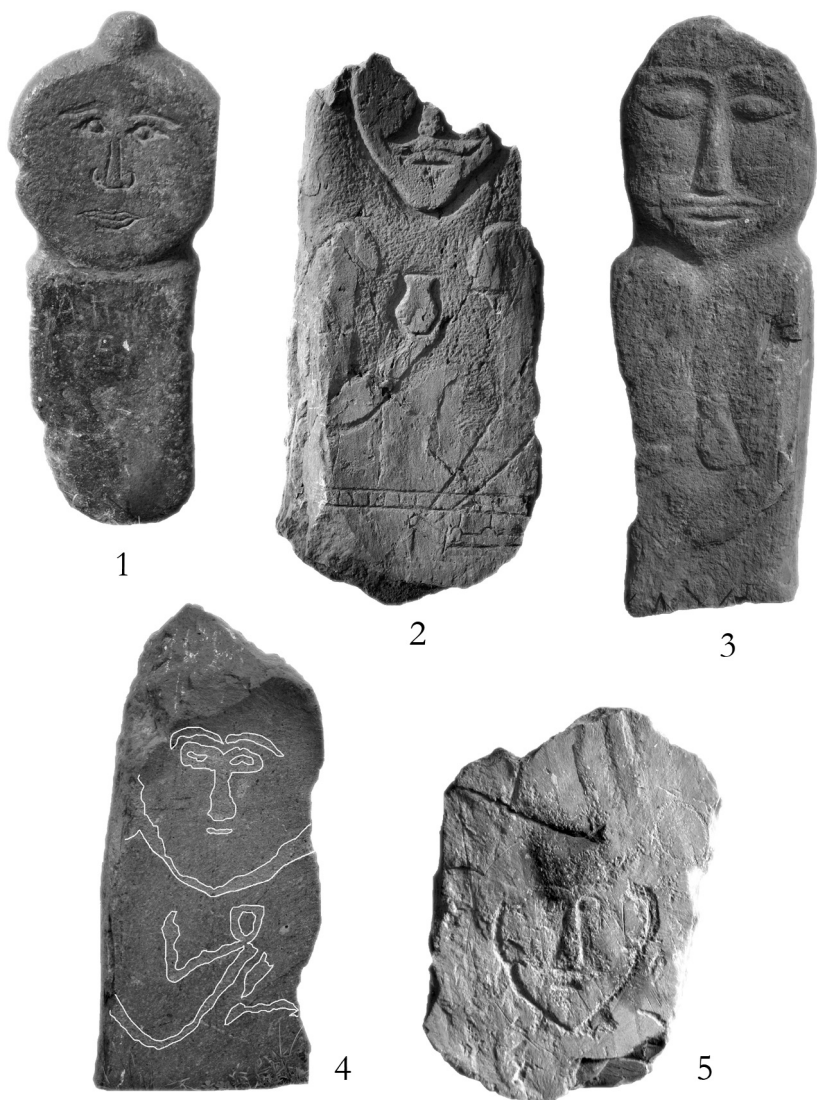


Рис. 1. Древнетюркские изваяния.

1 – с. Купчегень, школьный музей; 2 – с. Озёрное (Онгудайский район); 3 – Озерное, музей «Ойбок» (Усть-Канский район); 4 – Бель; 5 – с. Каракол, школьный музей.

1. . (рис. 1, 1). 63×23 × 9 см. Выполнено на валуне темно-серой породы. Голова изваяния тщательно обработана и выделена по отношению к туловищу. Сверху воспроизведен небольшой головной убор. Черты лица хорошо и глубоко проработаны: нос с широкими ноздрями, губы, брови. Глаза изображены миндалевидными с круглыми зрачками.

С правой стороны на голове имеется скол и здесь же на торцевой стенке – четыре косые вырезанные линии. Вероятно, это современные следы от транспортировки (?) изваяния.

Расположено на территории школы с. Купчегень вместе с несколькими другими древнетюркскими изваяниями. По сведениям В. М. Моносова, это изваяние было найдено в 1975 г. жителем села Купчегень трактористом Николаем Аспомбаевым на террасе левого берега р. Большой Яломан, на пашне. Лицо изваяния было подновлено находчиком зубилом. Затем он доставил изваяние в с. Купчегень. Спустя некоторое время В.М. Моносов привёз его на территорию местной школы.

2. . (рис. 1, 2). $106 \times 37 \times 7-12$ см. Выполнено из сланцевой плиты серо-голубого цвета. Голова изваяния сколота в древности – сохранилась лишь нижняя часть лица: нос, усы, рот. Лицо выполнено в высоком рельефе по отношению к шее, фон которой выбран сплошной выбивкой. Таким же приёмом рельефно выделены руки, плечи и сосуд – фон вокруг них выбран сплошной выбивкой. Остаётся впечатление, что изваяние осталось незаконченным: фон остался невыбранным вокруг пояса и кинжала.

Правая рука согнута в локте и держит снизу кувшинчик, левая – опущена на рукоять коленчатого кинжала, который на двух португейных ремнях подвешен к поясу. На поясе схематично воспроизведены прямоугольные бляхи без прорезей.

Изваяние найдено в 2006 году учителем истории с. Озёрное (Онгудайский район Республики Алтай) Л.Г. Кергиловой. Оно находится примерно в 80 м на ЮЮВ от большого кургана, диаметром 27–30 м. В свою очередь, курган расположен в 3 км на юг от с. Озерное.

3. . (рис. 1, 3). $78 \times 25 \times 8$ см. Выполнено на сланцевой плите серо-коричневого цвета. Голова выделена из общего монолита и отделена от туловища глубокой выемкой. Крупные и выразительные черты лица выполнены в глубоком рельефе: широкий нос, переходящий в надбровные дуги-брови, большие миндалевидные глаза, рот, щеки и длинные усы. Правая рука согнута в локте и держит сосуд, левая – опущена вниз, на предполагаемый пояс.

Изваяние найдено близ с. Озерное, находящееся в 5 км от с. Усть-Кан. Ю.М. Самташев доставил его в музей «Ойбок» туристического комплекса «Усть-Канская пещера», где оно сейчас и находится.

4. . (рис. 1, 4). $56 \times 23 \times 10$ см. Выполнено из плиты серо-коричневой плотной породы. Одной линией изображены овал лица, плечи, шея. Схематично показаны черты лица. Правая рука согнута в локте и держит снизу сосудик, левая рука лишь намечена. Все детали выполнены неглубокой точечной выбивкой. Верхняя часть изваяния частично сколота, а лицевая поверхность слегка залощенная.

Изваяние найдено у подножия гор, на краю вспаханного поля в 3–4 км от с. Иня, в направлении р. Малый Яломан.

5. . (рис. 1, 5). 35 × 25 × 3 см. Выполнено на сланцевой плите серого цвета. Почти в центре плиты глубокой выбивкой воспроизведено лицо. Нос и брови показаны одним рельефом, маленькие глаза близко посажены друг к другу. Усы, как будто, отсутствуют. В правом верхнем углу от лица мелкой выбивкой намечена ещё одна личина, значительно меньшего размера.

Изваяние было найдено в окрестностях с. Нижняя Талда. В настоящее время оно находится в экспозиции школьного музея с. Каракол.

Анализируя иконографию и реалии, изображенные на данных изваяниях, можно сказать, что два из них (рис. 1, 1, 5) относятся к самому распространенному типу – лицевых, когда на фигуре изображены только черты лица или силуэта головы. Два других изваяния показаны с сосудом в правой руке, но без оружия (рис. 1, 3, 4). Они могут быть отнесены к типу 2 [Кубарев В.Д., 1984, с. 20]. Наиболее интересно и реалистично изваяние из Озёрного (рис. 1, 2). На нем хорошо различимы: отдельно смоделированное лицо, рельефно выделяющиеся плечи. Правая рука, согнутая в локте, поддерживает перед грудью сосуд, левая – опущена на рукоять коленчатого кинжала, подвешенного к поясу, который украшен бляхами квадратной формы. Оно принадлежит к группе изваяний с сосудом в правой руке, поясом и оружием (тип 1 по классификации В.Д. Кубарева) [1984, с. 20].

Наиболее интересной деталью изваяния у с. Озёрного (рис. 1, 2) является коленчатый кинжал, тем более, что изваяний с коленчатыми кинжалами на Алтае не так много. По мнению одного из авторов этой статьи, коленчатые кинжалы связаны с мало изученным периодом древнетюркской истории – временем существования первого Тюркского каганата (VI – первой половиной VII вв.) [Кубарев Г.В., 2008]. Именно поэтому изваяние, найденное у с. Озёрного, должно относиться к этому раннему периоду древнетюркской эпохи.

Данная публикация является предварительной и вводит в научный оборот вышеописанную серию каменных изваяний, которые в будущем займут своё место в сводном каталоге древнетюркских изваяний Алтая.

. . Древнетюркские изваяния Алтая. – Новосибирск: Наука, 1984. – 230 с.

. , . . Новая серия каменных изваяний Алтая // Археология Горного Алтая. – Горно-Алтайск: ГАНИИИЯЛ, 1989. – С. 202–222.

. . Исследование древнетюркских оградок в местностях Кыюу и Кызыл-Шин // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2005. – Т. XI, ч. I. – С. 368–374.

. . Коленчатые кинжалы древнетюркской эпохи // Культуры степей Евразии второй половины I тысячелетия н.э.: Тез. докл. IV Междунар. архе-

ологич. конф. – Самара: Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина, 2008. – С. 68–72.

• „ „ . . О новых древнетюркских изваяниях Алтая // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2003. – Т. IX, ч. I. – С. 373–376.

• „ „ . . Исследование древнетюркских оградок в устье Чаганузуна (Восточный Алтай) // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2006. – Т. XII, ч. I. – С. 392 – 396.

• „ „ . . Классификация оградок тюркской культуры горного Алтая // Изучение историко-культурного наследия народов Южной Сибири. – Горно-Алтайск: АКИН, 2006. – С. 203–218.

• . Изваяние из урочища Согодёк // Археология и этнография Алтая. – Горно-Алтайск: Изд-во ГАГУ, 2003. – Вып. 1. – С. 90–91.